

Barometrul școlar

Nr. 1 / 2026

CUPRINS

Cuvânt înainte.....	3
De prin școală adunate.....	4
La pas prin România.....	9
Educație pentru natură.....	13
Un an de poveste la Grupa Mică.....	15
„Gust pentru sănătate” la grădiniță.....	17
Rolul activităților extrașcolare în educația copiilor.....	19
Când manualul se deschide în mijlocul naturii.....	23
Ne jucăm și învățăm.....	25
Parteneriatul dintre școală și familie.....	29
Activitățile extracurriculare – învățare dincolo de clasă.....	31
Alimente care reduc stresul.....	33
Importanța sportului în viața școlară.....	35
Teatrul – o lecție despre copilărie, imaginație și puterea de a fi împreună.....	37

Director: Prof. HADADEA KARINA

Coordonatori: Prof. Dr. RĂDUȚOIU – ALBU
ANDREEA-DIANA
Prof. GARDEAN ALINA

Consilier educativ: Prof. COSTA SOFIA

Cuvânt înainte

Dragi cititori,

Fiecare sfârșit de an școlar este mai mult decât un moment de bilanț. Este clipa în care privim în urmă cu recunoștință, adunăm amintiri, ne bucurăm de reușite și înțelegem că fiecare zi petrecută în școală a însemnat un pas înainte în devenirea noastră.

Revista pe care o aveți în față apare în miezul verii, când emoțiile ultimului clopoțel s-au așezat deja în suflet, iar vacanța își deschide larg porțile. Ea este o punte între anul școlar care tocmai s-a încheiat și timpul odihnei, al visurilor și al noilor începuturi. În paginile sale se regăsesc proiecte, concursuri, activități culturale, performanțe, creații literare și artistice, dar mai ales chipurile și poveștile unei comunități unite de dorința de a învăța și de a crește împreună.

Anul 2025–2026 a fost unul al provocărilor, al muncii susținute și al numeroaselor momente care au demonstrat că școala este un spațiu viu, în care educația înseamnă mult mai mult decât lecțiile din manual. Fiecare profesor, elev și părinte a contribuit, în felul său, la construirea unei comunități în care respectul, creativitatea și colaborarea au dat sens fiecărei activități.

Această revistă nu este doar o colecție de articole și fotografii. Ea păstrează memoria unui an școlar și dovedește că fiecare experiență trăită împreună lasă o urmă frumoasă. Peste ani, aceste pagini vor readuce zâmbete, emoții și amintirea unor clipe care au contribuit la formarea fiecăruia dintre noi.

Le mulțumesc tuturor celor care au făcut posibilă apariția acestei ediții – elevi, profesori, colaboratori și tuturor celor care au ales să împărtășească din talentul, munca și entuziasmul lor. Fiecare contribuție a dat valoare acestui demers și a transformat revista într-o oglindă fidelă a vieții școlii noastre.

Vă invit să răsfoiți aceste pagini cu bucurie și să redescoperiți frumusețea unui an școlar încheiat cu împliniri, prietenii și experiențe de neuitat. Această vară care să vă aducă tuturor odihnă, inspirație și energia necesară pentru noi provocări.

Lectură plăcută și o vacanță minunată!

Cu prețuire,

Prof. Dr. Andreea Răduțoiu-Albu

De prin școală adunate...



Săptămâna Verde, aprilie 2026

Prof. Onescu Marinela

Prof. Debucian Irina



Proiectul educational „Tradiții și obiceiuri de Paște în diferitele regiuni geografice ale României”

Prof. Sălăgean Gabriela

Prof. Păcurar Roxana



Clasa a VII-a

Diriginte: Prof. Răduțoiu-Albu Andreea



CLASA a VIII-a, 2026

Diriginte: prof. Hibais Ancuța



CLASA a XII-a

Diriginte: Prof. Mănescu Florina

La pas prin România...



Dinosaur World Transylvania

Prof. Berbeniță Mirela

Prof. Onescu Marinela

Prof. Debucian Irina

Prof. Răduțoiu-Albu Andreea

Prof. Niculesc Noris





SIGHIȘOARA – SIBIU, aprilie 2026

Prof. Gardean Alina

Prof. Răduțoiu-Albu Andreea



TIMIȘOARA, mai 2026

Educație pentru natură

Activitățile ecologice au un rol esențial în formarea elevilor, contribuind nu doar la protejarea mediului, ci și la dezvoltarea lor personală și socială. Elevii învață să înțeleagă impactul acțiunilor lor asupra naturii și devin mai atenți la comportamentele zilnice (reciclare, economisirea resurselor, reducerea plasticului).

Multe activități ecologice se desfășoară în grup, ceea ce contribuie la dezvoltarea spiritului de echipă. Elevii învață să colaboreze, să comunice eficient și să respecte opiniile celorlalți. Astfel, în parteneriat cu Geoparcul Țara Hațegului, Asociația Drag de Hațeg și Rewilding România elevii **de la Liceul ”Prof. Bora Tit Liviu” Baru** au derulat o serie de activități:

1. **Activități de conștientizare:** au inclus discuții despre protejarea mediului și efectele poluarea, vizionarea de materiale educative despre natură, realizarea de afișe cu mesaje eco
2. **Ateliere în natură** pentru a stimula curiozitatea copiilor și tinerilor și de a încuraja implicarea lor în protejarea apelor, prin cunoașterea ecosistemelor acvatice. Elevii au prelevat probe din Strei folosind plase speciale, apoi au explorat aceste probe cu ajutorul microscopului și al stereomicroscopului. Au identificat organismele descoperite cu ajutorul unui ghid vizual (determinator).
3. **Activități experimentale:** „Detectivii apei – Cum verificăm dacă apa este curată?” : elevii au învățat cum să identifice caracteristicilor apei curate despre calitatea apei de băut din surse alternative și să realizeze analize pentru verificarea parametrilor acesteia.
4. **Ateliere creative** „Zâna Viață și Monstrul din Plastic”: în cadrul cărora au confecționat obiecte din materiale reciclabile, respective din plastic.

Activitățile ecologice nu sunt doar lecții despre natură, ci experiențe care formează elevi responsabili, implicați și conștienți de rolul lor în protejarea planetei.



Prof. HADADEA KARINA

Un an de poveste la Grupa Mică

Acest an școlar a fost o călătorie absolut minunată pentru cei mai mici preșcolari din grădinița noastră. Pentru copiii de la grupa mică, lunile petrecute împreună au însemnat un parcurs extraordinar de dezvoltare, o succesiune de momente magice, pline de învățare și mari surprize care i-au transformat în adevărați exploratori.

Dacă am deschide jurnalul grupei noastre de la începutul anului și până acum, am găsi pagini întregi de amintiri prețioase. Printre cele mai îndrăgite au fost, fără îndoială, zilele în care părinții au devenit oaspeți de onoare în clasa noastră. Cu multă emoție, mamicile și tăticii au venit în mijlocul nostru și ne-au citit, cu voci calde, câte o poveste minunată. Copiii s-au bucurat enorm să își vadă părinții în rolul de povestitori, ascultând cu ochii mari și sufletul la gură fiecare peripeție a personajelor îndrăgite, întărind astfel puntea emoțională dintre familie și grădiniță.



Pe lângă momentele calde din sala de grupă, piticii au avut parte și de numeroase activități extrașcolare, care le-au deschis apetitul pentru explorare și le-au lărgit orizontul cunoașterii. Fiecare activitate a fost o adevărată aventură, un mod minunat de a descoperi lumea reală, de a observa și de a învăța reguli noi de comportament.

Toate aceste experiențe, alături de diversele activități zilnice concepute special pentru a-i dezvolta, au transformat grupa mică într-un adevărat laborator al creșterii armonioase pe

parcursul întregului an. Prin joc didactic, manipulare de texturi, activități de sortare, comunicare și colaborare, copiii și-au dezvoltat motricitatea fină, atenția, limbajul, dar mai ales independența și încrederea în propriile forțe. Fiecare zi a fost o cărămidă pusă la temelia autonomiei lor, învățând să lege primele prietenii și să exploreze lumea cu un curaj reînnoit.

„Articol dedicat celor mai curajoși exploratori de la Grupa Mică, scris cu dragoste și mândrie pentru evoluția lor spectaculoasă din acest an școlar!”



Profesor Educație Timpurie:
Popa Anca / Zăicănaru Roxana

„GUST PENTRU SĂNĂTATE” LA GRĂDINIȚĂ

În anul școlar 2025-2026, grupa mijlocie de la Grădinița P.P.Baru a participat la Proiectul ”GUST PENTRU SĂNĂTATE”, un proiect dedicat copiilor preșcolari și creat pentru a-i ajuta pe cei mici să descopere, prin ateliere interactive și distractive, ce înseamnă o alimentație echilibrată și cum îi ajută să fie mai puternici, mai veseli și mai sănătoși.



„Gust pentru sănătate” pornește de la o realitate simplă: obiceiurile alimentare se formează devreme, iar grădinița este unul dintre puținele contexte în care putem interveni, înainte ca alegerile nesănătoase să devină rutină. La 3-6 ani, copilul învață prin joc, imitație și repetiție, iar ceea ce pare ”un mof” alimentar azi, se poate transforma, în câțiva ani, într-un tipar greu de schimbat. Prin acest proiect ne dorim ca fiecare copil să înțeleagă rolul alimentației sănătoase în creșterea lui, să își construiască obiceiuri sănătoase în mod natural, prin joacă, și să descopere alimentația ca pe o prietenă, nu ca pe o obligație.



În cadrul sesiunilor educaționale interactive, copiii:

- au descoperit alimentele prin povești audio și personaje prietenoase;
- au învățat ce înseamnă un corp sănătos și ce rol are mâncarea în energie, creștere și putere;
- au participat la activități Montessori: sortări, asocieri, experimente simple, jocuri;
- au explorat gusturi, culori și texturi prin jocuri senzoriale;
- au creat desene, colaje și mici opere de artă inspirate din natură și farfurie.





Prof.educație timpurie RADU LOREDANA GABRIELA

ROLUL ACTIVITĂȚILOR EXTRAȘCOLARE ÎN EDUCAȚIA COPIILOR



Educația extracurriculară (realizată dincolo de procesul de învățământ) își are rolul și locul bine stabilit în formarea personalității copiilor noștri. Educația prin activitățile extracurriculare urmărește identificarea și cultivarea corespondenței optime dintre aptitudini, talente, cultivarea unui stil de viață civilizat, precum și stimularea comportamentului creativ în diferite domenii. Începând de la cea mai fragedă vârstă, copiii acumulează o serie de cunoștințe punându-i în contact direct cu obiectele și fenomenele din natură. Trebuința de se juca, de a fi mereu în mișcare, este tocmai ceea ce ne permite să împăcăm școala cu viața.

Scopul activităților extrașcolare este dezvoltarea unor aptitudini speciale, antrenarea preșcolarilor în activități cât mai variate și bogate în conținut, cultivarea interesului pentru activități socio-culturale, facilitarea integrării în mediul școlar, oferirea de suport pentru reușita școlară în ansamblul ei, fructificarea talentelor

personale și corelarea aptitudinilor cu atitudinile caracteriale. Activitățile extrașcolare se desfășoară într-un cadru informal, ce permite copiilor cu dificultăți de afirmare în mediul școlar să reducă nivelul anxietății și să-și maximizeze potențialul intelectual. Activitățile extracuriculare sunt activități complementare, activități de învățare realizate la grupă și urmăresc îmbogățirea informațiilor primite în cadrul activității didactice, cultivă interesul pentru desfășurarea anumitor domenii, atrag copilul la integrarea în viața socială, la folosirea timpului liber într-un mod plăcut și util, contribuind în felul acesta la formarea personalității copilului. De aceea grădinița trebuie să ofere diverse astfel de activități pentru ai atrage pe copii. Dintre activitățile pe care le-am desfășurat la grupă, pot aminti: serbări desfășurate cu diferite ocazii: 8 Martie, Crăciun, sfârșit de an, finalizare de proiecte etc., desfășurarea unor concursuri în grădiniță: Micul Creștin, Voinicel, activități de desene pe asfalt cu ocazia zilei de 1 Iunie, activități desfășurate cu ocazia zilelor de 1 Decembrie, 24 Ianuarie, activități desfășurate în parteneriat cu alte grădinițe și alte instituții. În urma plimbărilor, a excursiilor în natură, copiii pot reda cu mai multă creativitate și sensibilitate, imaginea realității, în cadrul activităților de desen și modelaj, iar materialele pe care le culeg, sunt folosite în activitățile practice, în jocurile de creație. La vârsta aceasta, copiii sunt foarte receptivi la tot ce li se arată sau li se spune în legătură cu mediul, fiind dispuși să acționeze în acest sens.

În procesul instructiv-educativ, activitățile extracuriculare îl atrag pe copil să participe cu plăcere și să fie interesat de activitățile propuse. În cadrul acestor activități, se transmit copiilor, în mod sistematic și organizat, informații din toate domeniile de activitate: muzicale, literare, plastice accesibile, formându-se astfel anumite competențe: de a audia anumite piese muzicale, de a interpreta roluri. Interpretând diferite roluri, copilul reproduce modele de conduită și le asimilează în propria lui comportare. Trăsătura cea mai importantă a interpretării unor roluri este originalitatea și creativitatea copilului în redarea impresiilor proprii despre realitatea înconjurătoare, spontaneitatea și intensitatea trăirilor exprimate în joc. Are un pronunțat caracter activ – participativ, permițând copilului să construiască relații sociale, să-și exerseze și să-și perfecționeze limbajul, să rezolve probleme, să negocieze, să coopereze, să utilizeze simboluri. Toate activitățile extracuriculare desfășurate cu copiii au rolul lor în dezvoltarea ca persoane inteligente, sigure pe ele capabile să se descurce în orice situație, bogate din punct de vedere cultural în această societate plină de pseudo-cultură. În cadrul activităților didactice și extracuriculare, alături de îndrumătorii lor, aceștia dovedesc creativitate, imaginație, atitudine, talent, afirmându-și în mod original personalitate. Serbările, șezătorile, scenetele tematice, prin specificul lor oferă posibilitatea educatorilor să-i ajute să se implice, să-și cunoască foarte bine colegii de grupă, să colaboreze și să se afirme în fața colectivului prin mijloace proprii. Totodată, serbările pregătite susținute cu ocazia anumitor evenimente devin un mijloc de educare a voinței, a încrederii în forțele proprii, a ținutei corecte, dar și a posibilității de a se transpune prin interpretarea unor roluri de teatru. În cadrul serbărilor de

Crăciun, preșcolarii, interpretează roluri care au ca scop cunoașterea unor datini și obiceiuri ale poporului românesc. Ei au fost ajutați astfel să redescopere frumusețea portului popular românesc, a datinilor, a cântecului și a dansului popular în timpul desfășurării acestor activități extracurriculare. Scopul acestor activități a constat în consolidarea cunoștințelor referitoare la obiceiurile și tradițiile populare românești, urmărind reconsiderarea și valorificarea trăsăturilor specifice poporului nostru prin interpretare de roluri, a dansului popular și a “îmbrăcării” unor costume populare, oferind astfel un strop de tradiție. Activitățile extracurriculare bine pregătite, sunt atractive pentru orice vârstă, stârnindu-le interesul producându-le bucurie, ușurându-le acumularea de cunoștințe, chiar dacă presupun un efort suplimentar. În cadrul acestor activități sunt atrași și copiii timizi, dar și cei impulsivi, învățând astfel să se tempereze în preajma colegilor lor – “copilul care este lăudat învață la rândul-i să aprecieze” (D.I. Nolte).

În concluzie, cadrul didactic poate face multe pentru educarea spiritului creativ în cadrul activităților extracurriculare

Ca o concluzie, consider că trebuie să încercăm să-i atragem pe copii, să participe la activități cu ajutorul tuturor metodelor pe care le putem aborda. Având posibilitatea de a desfășura activități extracurriculare munca noastră devine un pic mai ușoară, deoarece aceste activități sunt atractive și îi determină pe copii să participe fără să-i forțăm. Menirea noastră este de a trezi curiozitatea viitorilor indivizi ai societății, de a le potoli această curiozitate și de a-i pregăti pentru viață, atât cu ajutorul activităților didactice pe care le desfășurăm la grupă, cât și prin intermediul activităților extracurriculare.

BIBLIOGRAFIE:

Ciubuc Iuliana, Armonia naturii , Editura Aureo, Oradea, 2011, pagina 110.

Mangri, F., Elisei, E., Dorobeti, T., Bucovală, G., Experiențe didactice și pedagogice de success, Poarta Albă, 2010, pagina 230.

Dumitru, G., Novac, C., Mitracche, A., Ilie, V., Didactica activității instructiv-educative pentru învățământul preprimar, Craiova ,Editura Nova



PROF.ED.TIMPURIE: STĂNILĂ MARIANA RODICA

CÂND MANUALUL SE DESCHIDE ÎN MIJLOCUL NATURII

CÂND MANUALUL SE DESCHIDE ÎN MIJLOCUL NATURII

Excursiile școlare reprezintă adevărate lecții de viață, momente în care informațiile învățate la clasă capătă culoare și sens. Ele contribuie la dezvoltarea curiozității, a spiritului de observație și a dorinței elevilor de a descoperi lumea din jur. Pentru elevii clasei a III-a, o zi de excursie pe Dunăre s-a transformat într-o experiență memorabilă, în care istoria, geografia și bucuria de a învăța s-au împletit armonios.

Cu emoție și nerăbdare, am pornit într-o călătorie de descoperire pe unul dintre cele mai impresionante cursuri de apă ale Europei – Dunărea. Plimbarea cu șalupa ne-a oferit prilejul de a admira frumusețea peisajelor din Clisura Dunării, de a observa măreția stâncilor și de a înțelege legătura strânsă dintre oameni, natură și istorie.

Unul dintre cele mai impresionante momente ale excursiei a fost întâlnirea cu **Chipul lui Decebal**, cea mai mare sculptură în stâncă din Europa, care ne-a apropiat de trecutul poporului nostru și ne-a trezit interesul pentru istorie. Am continuat aventura spre **Tabula Traiana**, monument ce amintește de perioada romană și de importanța acestui loc de-a lungul timpului. Fiecare explicație primită și fiecare priveliște admirată ne-au ajutat să descoperim că istoria nu se află doar în manuale, ci poate fi întâlnită în locuri reale, care păstrează povești de mii de ani.

Am vizitat și **Mănăstirea Mraconia**, așezată într-un peisaj deosebit, pe malul Dunării. Liniștea locului și frumusețea împrejurimilor ne-au oferit un moment de reflecție și admirație pentru patrimoniul cultural și natural al zonei.

După orele pline de descoperiri, copiii s-au bucurat de momente de relaxare și voie bună la piscină. Zâmbetele, jocurile și timpul petrecut împreună au completat o zi reușită, plină de energie și amintiri frumoase.

Această excursie ne-a demonstrat încă o dată că învățarea nu se limitează la sala de clasă. Uneori, cele mai valoroase lecții se află în mijlocul naturii, acolo unde putem vedea, simți și descoperi lucrurile despre care citim în cărți. A fost o experiență care ne-a îmbogățit cunoștințele, ne-a apropiat ca grup și ne-a făcut să privim lumea cu mai multă curiozitate.





Prof.înv. primar Chirilă Steluța Claudia

Ne jucăm și învățăm!!!!

„De-a veterinarul”

Scop: stimularea creativității copiilor, a capacității de comunicare, precum și exersarea unor deprinderi de comportare civilizată în situația dată

Material didactic: trusa „De-a doctorul”, halat alb, animăluțe de pluș, coli, pix, bandaj.

Indicații pentru organizarea și desfășurarea jocului: În cadrul jocului de rol „De-a veterinarul”, educatoarea amenajează într-un colț din sală un loc care poate sugera tema aceasta: un colț sanitar cu ustensile, medicamente, rețete, băncuțe și scăunele pentru „sala de așteptare, un birou și un scaun pentru medic, halat pentru medic. Un copil va interpreta rolul de medic veterinar și ceilalți copii de însoțitori ai pacienților, animalele de pluș, iar educatoarea se va integra în joc alături de ceilalți copiii. Ea va atrage interesul copiilor spre acest joc simulând o discuție la telefon cu medicul veterinar despre pasărea din colivie care s-a îmbolnăvit, făcând programare pentru consultație. Apoi, foarte îngrijorată le va spune copiilor că toate animalele jucării din grădiniță s-au îmbolnăvit și va trebui să le ducă la medicul veterinar.

Educatoarea le va cere copiilor să o ajute să ducă animalele la dispensarul veterinar. Educatoarea roagă un copil să facă o programare la medic pentru a consulta toate animalele – jucării din grădiniță. Fiecare copil își va alege animalul preferat pe care va urma să-l ducă la medic. Se vor îndrepta spre cabinet și se vor așeza în sala de așteptare ținând în brațe animalul ales.

Educatoarea va ciocăni la ușă și se întreabă „Oare sunt multe animale bolnave în sala de așteptare?” . Intră în cabinet și dialoghează cu medicul veterinar:

- Bună ziua!
- Bună ziua, ce s-a întâmplat cu papagalul?
- Doresc să-l examinați pentru că de dimineață stă foarte supărat, și are o rană la aripă / picior.

După ce medicul a examinat papagalul și i-a prescris tratamentul, în cabinet va intra un alt copil care are în brațe un animal. „Doctorul” va continua discuția cu următorul client.

Educatoarea va fi atentă la comportările copiilor atrăgându-le atenția asupra comportamentului din societate (să aștepte frumos până când îi va veni rândul, să salute, să aibă atitudini față de suferința animalelor, etc.).

Atunci când educatoarea constată că jocul începe să-și piardă din farmec, când intervine saturația față de tema respectivă, va discuta cu doctorul, tehnicianul veterinar și cu stăpânii animalelor despre comportamentul lor, analizându-l împreună și le va sugera cum s-ar mai putea juca de altă dată.

„La teatru”

Scop: stimularea imaginației, creativității și dezvoltarea socială a copilului

Material didactic: o scenă cu cortină realizată din carton, marionete de pus pe mână, păpuși, jucării de pluș.

Indicații pentru organizarea și desfășurarea jocului: Având la dispoziție marionete de pus pe mână și o scenă copiii pot improviza o poveste sau pot pune în scenă o poveste cunoscută. Acest joc se poate desfășura după ce copiii au vizionat o piesă de teatru de păpuși sau după ce au ascultat o poveste.

„De-a bucătăria”

Scop: Cultivarea deprinderilor și interesul de a-și alege și de a interpreta un anumit rol, transpunerea prin rol a unor aspecte din viața cotidiană, precum și stimularea imaginației în ornarea tartinelor.

Material didactic: trusa de bucătărie (farfurii, oale, cuțitașe, lingurițe, pahare), servetele, felii de pâine, vas cu apă, legume.

Indicații pentru organizarea și desfășurarea jocului: Echipați cu accesorii de bucătărie copiii vor pregăti, sub supravegherea educatoarei, meniuri hazli pentru colegii lor, însușindu-și deprinderi specifice activităților gospodărești: spălarea legumelor înainte de a le mânca, folosirea cuțitașelor, ornarea feliilor de tartine în funcție de imaginația fiecăruia.

„La telefon”

Scop: Dezvoltarea capacității de a crea un dialog pe o temă dată, precum și exersarea formulelor de adresare cunoscute (de salut, prezentare, mulțumiri)

Materiale didactice: telefoane

Indicații pentru organizarea și desfășurarea jocului: se va purta o discuție la telefon între doi copii pe o temă sugerată de educatoare sau aleasă de copii.

Exemple de teme: „O zi la grădiniță”, „Jucăria preferată”, „Invitație la petrecere”etc. Jocul constituie un prilej de exersare a formulelor de adresare și de antrenare a creativității copiilor.

„În călătorie”

Scop: Dezvoltarea capacității de a crea povești despre o călătorie imaginară, după modelul oferit de educatoare.

Sarcina didactică: crearea unor povești după modelul educatoarei.

Indicații privind organizarea și desfășurarea jocului: Copiii imită acțiunile pe care educatoarea sau copilul care are rol de ghid le prezintă. Copilul poate crea orice călătorie imaginară: la munte, la mare, în cosmos, prin oraș, în pădure etc. Educatoarea îi anunță pe copii că vor pleca într-o călătorie imaginară. Așezați pe scăunele ca într-un autocar, vor porni într-o excursie, conduși de ghid. Copiii își imaginează călătoria, ascultând povestirea educatoarei. Aceasta descrie cu cât mai multe amănunte traseul pe care vor merge, pentru ca fiecare copil să poată „vedea” frumusețile naturii. Exemplu: „Suntem în pădure. Aici sunt foarte mulți brazi verzi foarte înalți, parcă ating norii. Soarele strălucește. În acel brad am văzut o veveriță. Să-i facem cu mâna, copii! O să coborâm din autocar, o să adunăm floricele pentru mami. Ce culoare au florile tale? Etc”. Apoi rolul de ghid este luat de un alt copil care va continua călătoria unde va dori el.

„De-a ghicitorul”

Scop: dezvoltarea creativității și a capacității de exprimare liberă

Material didactic: un glob de sticlă, pelerină;

Indicații pentru organizarea și desfășurarea jocului: Un copil va interpreta rolul de „ghicitor” care cu ajutorul unui glob de cristal poartă să le ghicească viitorul copiilor sau ceea ce vor ei să afle. „Ghicitorul” poate să creeze o biografie amuzantă sau destul de probabilă pornind de la ceea ce cunoaște el despre copilul respectiv, adăugând în plus umor și fantezie.

La început educatoarea poate interpreta rolul de „ghicitor”, apoi ea poate îndruma „ghicitorul” prin întrebări precum: „Ce profesie va avea?”, „Unde va locui?” „Cum se va îmbrăca?” etc. Jocul poate fi antrenant odată ce începe. Toți copiii vor interpreta, pe rând rolul de ghicitor.

„Ziua de naștere”

Scop: stimularea imaginației, creativității și dezvoltarea socială a copilului;

Material didactic: două spații amenajate care să simuleze spații locative dotate cu jucării, măsuțe, scăunele, coifuri;

Indicații pentru organizarea și desfășurarea jocului: Educatoarea propune ca astăzi să se joace de-a sărbătorirea zilei de naștere a unui copil, iar familia lui trebuie să îi pregătească o petrecere la care sunt invitați vecinii lui. Educatoarea va interpreta rolul unei vecine bătrane căreia nu îi place să fie deranjată (aceasta putând fi și regula jocului).

Educatoarea poate începe jocul spunând „Maria, știu că astăzi e ziua ta: la mulți ani! petrecere frumoasă, și poate îmi oprești și mie o bucată de tort...” și apoi se retrage.

Copiii sunt lăsați să se organizeze, își aleg singuri rolurile în joc, întotdeauna se găsește un lider de grup între copii care decide. Educatoarea intervine doar dacă este nevoie și nu în calitate de coordonator de joc ci ca o bătrână care se adresează unui personaj deja conturat în joc sau a unui personaj nestabil de copii, dar care le-ar putea trezi interesul.

Jocul se desfășoară după bunul plac al copiilor, după reguli stabilite și acceptate de ei (prezența bătrânei amintește de fapt de respectarea regului de la început).

Jocul se poate încheia prin intervenția „bătrânei” care îi roagă pe copii să încheie petrecerea pentru că vrea să se odihnească.

PROF. ED. TIMPURIE: COSTA SOFIA

Parteneriatul dintre școală și familie

Activitatea didactică de bună calitate constituie un suport pentru progresul constant al copilului în plan psihic și social. Copilul își va dezvolta potențialul nativ în măsura în care școala va reuși să îl identifice corect, să îl cultive, dar nu va omite să se implice în modelarea influențelor care nu aparțin orei de curs.

Educația este o acțiune la care își dau concursul școala, familia, întreaga societate. Colaborarea între toți factorii educaționali, în primul rând între școala și familie este stringentă.

Școala nu-și poate realiza pe deplin sarcinile, dacă nu cunoaște condițiile familiale de muncă și viață ale copiilor.

Parteneriatul între școala și familie și-a demonstrat eficiența pretutindeni unde a fost aplicat, dacă s-au respectat anumite condiții de realizare a acestuia:

- părinții să fie percepuți de către cadrele didactice ca persoane active și valoroase pentru educarea copiilor;
- părinții să se implice în mod concret în luarea de decizii referitoare la activitățile extrascolare, la modificarea orarului, la stabilirea disciplinelor optionale;
- responsabilitatea pentru evoluția copilului să fie împartită între școala și familie.

Părinții nu pot cunoaște pe deplin psihologia copilului lor, dacă nu afla și modul lui de comportare în condițiile școlare. Activitatea de acasă este o continuare a activității pedagogice de la școală și invers – activitatea de la școală este o continuare a activității de acasă.

La sedințele cu părinții am vorbit pe larg despre modul în care aceștia își pot ajuta copiii la învățarea lecțiilor, dar mai ales la controlul temelor pentru acasă. Copilul nu trebuie să vină la școală cu temele nefacute. De aceea, părinții trebuie să cunoască cum se controlează și cum poate fi ajutat copilul în cazul în care întâmpină unele greutăți în rezolvarea lor.

Totodată, părinții trebuie să cunoască dacă copilul lor are o comportare corectă față de învățător și colegii de clasă, dacă purtarea lui pe stradă sau în alte locuri în afara școlii este corespunzătoare.

Din experiența pe care am avut-o până în prezent, mi-am dat seama că există familii care se mândresc cu atitudinea severă față de copii. Severitatea este necesară, dar cu măsură, altfel copilul crește timorat de gândul pedepsei, începe să mintă și se îndepărtează de părinți.

Am avut copii care începeau să plângă când obțineau calificative de bine sau suficient, spunând că vor fi batuți sau pedepsiți de către părinți.

Mai gravă este situația în care părinții sunt împărțiți în “două tabere”: unul sever, iar celălalt indulgent.

Severitatea exagerată își va lăsa amprenta asupra personalității în formare a copilului. Astfel de părinți impun un regim de viață și de învățare peste limitele de toleranță psihologică și psihofiziologică specifică vârstei. Ei impun copiilor lor un volum prea mare de sarcini, interzic participarea la activități recreative, la jocurile specifice vârstei și fac uz frecvent de pedepse care lezează demnitatea copiilor, chiar pedepse corporale.

La celălalt pol se află părinții superprotectori, cei care se învârt în jurul poftelor copilului. Un astfel de copil va ajunge un egoist, pentru că în familie să el a cunoscut numai drepturi, nu și îndatoriri. Cu acești copii se lucrează foarte greu și devin dificili, deoarece ei cred că și la școală vor avea parte de aceleași privilegii.

Atitudinea protectoare a părinților se poate manifesta și prin limitarea excesivă a libertății și independenței de acțiune, a inițiativei copilului.

Parintii devin deosebit de preocupati de copil, manifesta o teama permanenta pentru viata si activitatea copilului lor si de aceea stabilesc ei directiile de actiune si comportare fara sa accepte abateri, plangeri si nemulumiri. Principala consecinta se exprima intr-un comportament lipsit de initiativa, instalarea unei temeri nejustificate de actiune si mai ales de consecintele ei, in ultima instanta timiditate exagerata.

Obiectivul primordial al parteneriatului scoala – familie il reprezinta obtinerea succesului scolar. Evolutia pozitiva in planul activitatii scolare se exprima prin termenii de progres, reusita si succes scolar.

Progresul – arata obtinerea anumitor stari calitative superioare in raport cu o perioada comparata. Poate fi continuu sau periodic.

Reusita scolara se refera la nivelul de realizare a unui obiectiv propus pentru o durata mai mare de timp.

Succesul scolar se exprima prin raportarea performantelor elevului la cerintele programei scolare si la finalitatile invatamantului.

Un parcurs scolar negativ este reflectat de termenul de insucces scolar.

Insuccesul sau esecul scolar cunoaste doua faze:

in faza initiala – elevul traieste sentimente de nemulumire, are o motivatie saraca, fie la o disciplina sau un capitol (pentru o scurta perioada de timp).

Aceasta faza se poate depasi cu usurinta prin mobilizarea resurselor proprii sau printr-o atentie deosebita din partea invatatorului.

a doua faza – de instalare evidenta si stabila a insuccesului scolar, elevul evita efortul individual si isi exprima aversiunea fata de invatatura, profesori, tot ceea ce este legat de scoala. Inregistrand mari lacune in cunostinte, el poate ajunge la repetentie, exmatriculare sau chiar abandon scolar.

Scolarul are nevoie acasa de un mediu de viata in care sa se simta in siguranta. Intr-un climat educativ bun, parintii sunt calmi, intelegatori, afectuosi, destul de flexibili in raporturile cu copilul, fara insa a-i satisface orice capriciu.

Copilul simte ca parintii se ocupa de el, ca sunt interesati de necazurile si problemele lui, ca si de rezultatele scolare.

Familia este un cadru de disciplina ferm, in care si copiii si parintii impartasesc acelasi nivel de exigenta.

Studiile arata ca intr-un climat familial pozitiv, copiii sunt originali si spontani, se descurca singuri, dovedind autonomie, isi exprima dprinta de a creste, de a se impune si de a fi conducatori; stiu sa se apere, doresc sa infrunte dificultatile, sunt perseverenti in realizarea unor scopuri.

BIBLIOGRAFIE

Ministerul Educatiei si Cercetarii, Institutul de Stiinte ale Educatiei Revista invatamantului prescolar, 3-4/2006,

Prof. Inv. Primar MOLDOVAN ELENA RODICA

ACTIVITĂȚILE EXTRACURRICULARE - ÎNVĂȚARE DINCOLO DE CLASĂ

În viața fiecărui elev, școala reprezintă mai mult decât un spațiu în care se acumulează cunoștințe. Este locul unde se formează caractere, se dezvoltă relații și se conturează primele visuri. În acest context, activitățile extracurriculare ocupă un rol esențial, completând educația formală și oferind copiilor oportunități variate de învățare prin experiență.

Activitățile extracurriculare sunt acele activități desfășurate în afara orelor de curs obișnuite, dar care contribuie semnificativ la dezvoltarea personală a elevilor. Ele pot include ateliere creative, activități sportive, concursuri școlare, proiecte educaționale, excursii, vizite tematice sau parteneriate cu diferite instituții din comunitate. Prin diversitatea lor, aceste activități răspund nevoilor și intereselor diferite ale copiilor, oferindu-le șansa de a se exprima liber și de a-și valorifica potențialul.

Unul dintre cele mai importante beneficii ale activităților extracurriculare este dezvoltarea competențelor sociale. Participând la activități de grup, elevii învață să comunice eficient, să își exprime opiniile, să asculte și să respecte punctele de vedere ale celorlalți. În același timp, ei învață să colaboreze, să își asume responsabilități și să lucreze în echipă pentru atingerea unui scop comun. Aceste abilități sunt esențiale nu doar în școală, ci și în viața de zi cu zi.

Pe lângă dezvoltarea socială, activitățile extracurriculare contribuie semnificativ la creșterea încrederii în sine. Atunci când un elev participă la un concurs, urcă pe scenă la o serbare sau își prezintă propriul proiect, el își depășește emoțiile și își descoperă propriile resurse interioare. Fiecare reușită, indiferent cât de mică, îl motivează și îl ajută să capete curaj în propriile forțe.

Un alt aspect deosebit de important este descoperirea și dezvoltarea talentelor. Nu toți copiii excelează în aceleași domenii, iar activitățile extracurriculare oferă cadrul ideal pentru ca fiecare elev să își găsească pasiunea. Unii pot descoperi plăcerea pentru desen sau muzică, alții pentru sport, teatru sau știință. Aceste experiențe pot influența în mod pozitiv parcursul educațional și pot contribui la alegerea unei viitoare cariere.

De asemenea, activitățile extracurriculare au un rol important în promovarea unui stil de viață sănătos. Activitățile sportive și cele desfășurate în aer liber contribuie la dezvoltarea fizică armonioasă a copiilor și la menținerea unei stări de bine. În același timp, proiectele educaționale dedicate sănătății îi ajută pe elevi să înțeleagă importanța igienei, a alimentației echilibrate și a mișcării zilnice.

Nu trebuie neglijat nici rolul acestor activități în consolidarea relației dintre școală și comunitate. Prin parteneriatele realizate cu instituții locale, precum biblioteci, muzee sau cabinete medicale, elevii au ocazia să învețe din contexte reale și să înțeleagă mai bine lumea din jurul lor. Astfel, învățarea devine mai atractivă și mai relevantă.

Un alt beneficiu major al activităților extracurriculare este acela că ele creează amintiri de neuitat. Excursiile, serbările, proiectele realizate împreună sau activitățile tematice rămân în sufletul copiilor și contribuie la formarea unei imagini pozitive despre școală. Aceste momente întăresc relațiile dintre colegi și dintre elevi și profesori, construind un climat educațional bazat pe încredere și colaborare.

În plus, activitățile extracurriculare stimulează creativitatea și gândirea critică. Prin jocuri, experimente, activități artistice sau proiecte tematice, elevii sunt încurajați să gândească liber, să găsească soluții și să își exprime ideile într-un mod original. Astfel, învățarea devine un proces activ și plăcut.

În concluzie, activitățile extracurriculare reprezintă o componentă esențială a educației moderne. Ele completează procesul de învățare, contribuie la dezvoltarea armonioasă a elevilor și îi pregătesc pentru provocările viitorului. Prin participarea la astfel de activități, copiii devin mai încrezători, mai responsabili și mai deschiși către lume.

De aceea, este important ca școala să încurajeze și să susțină implicarea elevilor în activități extracurriculare, iar părinții să le ofere sprijinul necesar. Împreună, putem crea un mediu educațional în care fiecare copil să aibă șansa de a crește frumos, de a învăța cu bucurie și de a-și construi propriul drum în viață.



Prof. înv. primar NICULESC LIDIA CARMEN

ALIMENTE CARE REDUC STRESUL

- Stresul profesional se află pe locul doi în ierarhia problemelor de sănătate afectând peste 40 milioane de persoane.
- Factorii de stres pot fi:
 - De ordin psihic (conflicte, nemulțumiri profesionale sau familiale, oboseala)
 - De ordin socio-cultural;
 - De ordin fizic (durerea, stările infecțioase)

O alimentație corespunzătoare ne poate ajuta să combatem stresul :



- ✚ Țelina este un vechi remediu popular pentru scăderea tensiunii arteriale. Compușii care intră în compoziția țelinei scad concentrația de hormoni ai stresului, care provoacă vasoconstricție. O tulpină de țelină consumată înainte de culcare poate asigura un somn liniștit
- ✚ Fructele de pădure sub formă de boabe (murele), dar și căpșunele și zmeura au un conținut ridicat de magneziu și de vitamina C.
- ✚ Avocado are rol în reglarea funcțiilor organismului și stimularea creșterii. Merită remarcată concentrația sa mare de fier și cupru, elemente utile pentru regenerarea globulelor roșii și prevenirea anemiei – una dintre cele mai des întâlnite cauze ale stării de oboseală și ale incapacității de a face față eficient stresului.



- + Orezul brun conține carbohidrați cu absorbție lentă, care pot declanșa eliberarea din organism a serotoninei și norepinefrinei. Acestea vă vor ajuta să faceți față mai bine stresului, îmbunătățindu-vă dispoziția și oferindu-vă o energie susținută.
- + Sparanghelul conține multe dintre elementele regeneratoare pentru ficat, rinichi, piele, ligamente și oase.
- + Semințele de susan oferă necesarul de zinc în perioadele de stres.



- + Semințele de floarea-soarelui reprezintă o sursă bogată nu numai în potasiu, ci și în complexul de vitamine B și zinc.
- + Migdalele sunt foarte bogate în magneziu, un element bun pentru funcția suprarenală, precum și pentru metabolizarea acizilor grași esențiali.
- + Usturoiul conține o substanță detoxifiantă numită alicină, care îi dă gustul și mirosul specific. Este un puternic antibiotic, alicina are proprietăți antivirale și antifungice, precum și de scădere a colesterolului, a tensiunii și de creștere a bunei dispoziții.

Prof. BERBENIȚĂ MIRELA

IMPORTANȚA SPORTULUI ÎN VIAȚA ȘCOLARĂ

Într-o lume tot mai dominată de tehnologie și sedentarism, sportul devine o necesitate, nu doar o opțiune. Pentru elevi, în special, activitatea fizică joacă un rol esențial în dezvoltarea armonioasă, contribuind atât la sănătatea fizică, cât și la cea emoțională și socială. În viața școlară, sportul nu este doar o disciplină din orar, ci o componentă fundamentală a educației complete.

Orele de educație fizică oferă elevilor oportunitatea de a se mișca, de a-și consuma energia într-un mod sănătos și de a învăța importanța unui stil de viață activ. Prin exerciții fizice regulate, copiii își dezvoltă musculatura, coordonarea, echilibrul și rezistența. În același timp, sportul contribuie la prevenirea unor probleme de sănătate, precum obezitatea sau afecțiunile cauzate de lipsa mișcării.

Pe lângă beneficiile fizice evidente, sportul are un impact profund asupra dezvoltării psihice a elevilor. Activitatea fizică reduce stresul, îmbunătățește starea de spirit și crește nivelul de concentrare. Elevii care practică sport sunt, de cele mai multe ori, mai atenți la ore, mai disciplinați și mai motivați să învețe. Sportul îi învață să își gestioneze emoțiile, să facă față eșecului și să se bucure de reușite.

Un alt aspect important este dezvoltarea spiritului de echipă. Prin jocuri sportive și competiții, elevii învață să colaboreze, să comunice eficient și să respecte reguli. Ei descoperă ce înseamnă fair-play-ul, responsabilitatea și respectul față de colegi și adversari. Aceste valori sunt esențiale în formarea caracterului și vor avea un impact pozitiv pe termen lung.

Sportul contribuie, de asemenea, la creșterea încrederii în sine. Fiecare progres, fiecare abilitate nou dobândită sau fiecare succes într-o competiție îi ajută pe elevi să își construiască o imagine pozitivă despre propria persoană. Chiar și în cazul eșecurilor, copiii învață lecții valoroase despre perseverență și dorința de a deveni mai buni.

În viața școlară, sportul nu se limitează doar la orele de educație fizică. Activitățile extracurriculare, precum competițiile sportive, cluburile sau evenimentele tematice, oferă elevilor ocazia de a-și descoperi pasiunile și de a se implica activ în comunitatea școlară. Aceste experiențe contribuie la crearea unui mediu dinamic, în care elevii se simt motivați și apreciați.

Un alt beneficiu important al sportului este acela că încurajează adoptarea unor obiceiuri sănătoase. Elevii care practică sport sunt mai atenți la alimentație, la odihnă și la echilibrul dintre activitate și relaxare. Astfel, ei își formează deprinderi care îi vor ajuta pe tot parcursul vieții.

De asemenea, sportul contribuie la consolidarea relațiilor dintre elevi și profesori. Activitățile sportive creează un cadru mai relaxat, în care comunicarea devine mai deschisă, iar relațiile se bazează pe respect și colaborare. În acest mod, școala devine un spațiu prietenos, în care elevii vin cu plăcere.

În concluzie, sportul are un rol esențial în viața școlară, contribuind la dezvoltarea fizică, emoțională și socială a elevilor. Este important ca fiecare copil să fie încurajat să facă mișcare și să descopere bucuria sportului. Prin susținerea activităților sportive, școala și familia pot contribui la formarea unor generații sănătoase, active și echilibrate.

Sportul nu înseamnă doar competiție, ci și bucurie, sănătate și prietenie. De aceea, el trebuie să ocupe un loc important în viața fiecărui elev.

Prof. NICULESC LIVIU NORIS

Teatrul - o lecție despre copilărie, imaginație și puterea de a fi împreună

„Extraterestrul care își dorea ca amintire o pijama” de Matei Vișniec – un spectacol realizat de elevii Liceului „Prof. Bora Tit Liviu” Baru

În data de 17 iunie 2026, scena Casei de Cultură Baru a devenit locul în care imaginația, emoția și talentul s-au întâlnit într-un eveniment artistic deosebit. Elevii Liceului „Prof. Bora Tit Liviu” Baru au prezentat spectacolul de teatru „Extraterestrul care își dorea ca amintire o pijama”, de Matei Vișniec, oferind publicului o experiență care a depășit granițele unui simplu act artistic și s-a transformat într-o adevărată lecție despre sensibilitate, copilărie și relațiile dintre oameni.

Alegerea acestei piese nu a fost întâmplătoare. Textul dramaturgului Matei Vișniec vorbește, într-un limbaj accesibil și plin de simboluri, despre dorința de a păstra amintiri, despre nevoia de afecțiune, despre familie și despre frumusețea lucrurilor simple. Prin intermediul personajului principal, un extraterestru curios să descopere lumea oamenilor, spectatorii au fost invitați să privească realitatea cu ochii copilului, redescoperind valori esențiale precum empatia, prietenia și speranța.

Pregătirea spectacolului a reprezentat un proces complex, desfășurat pe parcursul mai multor săptămâni. Numeroși elevi ai claselor V–VIII s-au implicat cu entuziasm în realizarea proiectului, fiecare contribuind, în funcție de aptitudinile și pasiunile sale, la reușita evenimentului. Repetițiile au presupus nu doar memorarea replicilor și construirea personajelor, ci și dezvoltarea spiritului de echipă, a responsabilității și a încrederii reciproce.

În paralel cu pregătirea artistică, au fost realizate toate demersurile necesare organizării spectacolului. Echipa de coordonare a stabilit distribuția, a organizat programul repetițiilor, a pregătit decorurile și recuzita, a selectat costumele și elementele de scenografie și a colaborat cu instituțiile locale pentru desfășurarea evenimentului în cele mai bune condiții. Totodată, au fost concepute materialele de promovare – afișe și invitații – prin intermediul cărora comunitatea locală a fost invitată să participe la acest moment cultural.

Spectacolul a demonstrat că teatrul este mai mult decât un mijloc de exprimare artistică. El reprezintă o formă de educație prin care elevii învață să comunice, să își controleze emoțiile, să colaboreze și să își asume

responsabilități. Fiecare repetiție a însemnat un pas înainte în formarea lor, iar fiecare rol interpretat a devenit o oportunitate de autocunoaștere și dezvoltare personală.

În ziua reprezentației, emoțiile au fost firești atât pentru elevi, cât și pentru profesorii coordonatori. Sala Casei de Cultură Baru a găzduit un public numeros, format din părinți, cadre didactice, invitați și membri ai comunității locale, care au urmărit cu interes și apreciere evoluția tinerilor actori. Interpretările pline de naturalețe, decorurile sugestive și atmosfera creată pe scenă au fost răsplătite cu aplauze îndelungate, confirmând faptul că munca depusă a fost apreciată de toți cei prezenți.

Succesul acestui proiect s-a datorat implicării și colaborării dintre elevi, profesori, conducerea unității de învățământ, părinți și partenerii locali, care au susținut organizarea evenimentului. Prin efort comun, s-a demonstrat încă o dată că educația autentică depășește spațiul clasei și se construiește prin experiențe care dezvoltă creativitatea, spiritul civic și încrederea în propriile forțe.

Pentru elevii participanți, acest spectacol va rămâne o amintire prețioasă, iar pentru public – dovada că școala poate deveni un spațiu al artei, al dialogului și al emoției. Prin talent, muncă și perseverență, tinerii actori au reușit să transmită un mesaj profund: adevăratele amintiri nu sunt obiectele pe care le păstrăm, ci oamenii pe care îi întâlnim, experiențele pe care le trăim și emoțiile pe care le împărtășim.

Evenimentul din 17 iunie 2026 confirmă preocuparea constantă a Liceului „Prof. Bora Tit Liviu” Baru pentru promovarea educației prin cultură și artă, oferind elevilor oportunități autentice de afirmare și dezvoltare. Spectacolul „Extraterestrul care își dorea ca amintire o pijama” va rămâne, cu siguranță, unul dintre momentele de referință ale activităților culturale desfășurate în acest an școlar, demonstrând că teatrul poate uni generații, poate inspira și poate transforma emoțiile în amintiri de neuitat.









Din distribuția spectacolului:

- Eliza, 8 ani – Petroi Rut Adriana, clasa a VIII-a
- Adrian, 6 ani- Popescu Dan Andrei, clasa a VI-a
- Manuela, 5 ani – Czină Elena Mădălina, clasa a VII-a
- Bunica, 70 ani – Sălășan Flavia Damaris, clasa a VI-a
- Extraterestrul Dănuț – Ganea Darius Gabriel, clasa a VIII-a
- Mama – Hoalgă Simona Ionela, clasa a VII-a
- Gemenele italiene: Rita – Toroancă Delia Ariana, clasa a VII-a
Rina – Pricopi Maia Gabriela, clasa a VIII-a
- Câinele Lulu – Broței Estera Neluța, clasa a VIII-a
- Pisica Kitty – Ceuță Denisa Maria, clasa a V-a
- Un fluture – Broței Alina Raisa, clasa a VI-a
- Un arici – Bolea-Șotângă Ștefan, clasa a VIII-a
- O bufniță – Czină Larisa Iulia, clasa a VIII-a
- O broască – Birta Iasmina Carmen, clasa a VIII-a
- Vestitorii galaxiei: Bălușe Oana Nicol, clasa a VI-a
Cioclea Andreea Larisa, clasa a VI-a
Malina Miriam Ruxandra, clasa a VI-a
Păulescu Maria Cristina, clasa a VI-a
Plavea Diana Amalia, clasa a VI-a
Stoica Iulia, clasa a VI-a
- Realizare tehnică: Csep Răzvan Alexandru, clasa a VII-a
Sfara Gheorghe Augustin, clasa a VII-a
Stoica Călin, clasa a VII-a
Băra Ștefania Elena, clasa a VIII-a

COORDONATORI:

Prof. Răduțoiu-Albu Andreea-Diana

Prof. Gardean Alina

